

Sprawozdanie merytoryczne za 01 styczeń 2014 – 31 grudnia 2014

Fundacja ART-SOS Alicji Roszkowskiej

1)

Fundacja Art-Sos została zarejestrowana w KRS dnia 27.04.2012 pod Nr 0000419669

Fundacja posiada regon 200695250 oraz NIP 844-235-04-80.

Fundacją kierował Zarząd w składzie:

Alicja Roszkowska - Prezes Zarządu

Adam Roszkowski - Wiceprezes Zarządu

W skład Rady Fundacji wchodzi:

Mirosława Małgorzata Wojdełko - Przewodnicząca Rady Fundacji

Małgorzata Walnicka - Członek Rady Fundacji

Beata Maria Kochańska - Członek Rady Fundacji

Celem Fundacji jest działalność kulturalna szczególnie w zakresie wspierania, promocji i pomocy w rozwoju kariery dzieci i młodzieży uzdolnionych artystycznie a także uzdolnionych pełnoletnich oraz pomoc w zagospodarowaniu obiektów zabytkowych na domy twórcze, muzea i placówki kulturalne.

2)

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

promowanie twórców w kraju i za granicą,

organizowanie i udział w imprezach promujących uzdolnionych,

organizowanie koncertów, warsztatów, występów, wystaw, wernisaży prac twórców w kraju i za granicą,

prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie realizacji celów statutowych,

fundowanie stypendiów zwłaszcza uzdolnionym dzieciom i młodzieży z rodzin najbiedniejszych

programy informacyjne, służące rozpowszechnianiu wiedzy na tematy związane z celami statutowymi .

przygotowanie, organizowanie strony internetowej.

Fundacja prowadziła w 2014 roku działalność zgodną ze swoim statutem w następujących obszarach:

I. 1 lutego 2014 godz.18.00 w Sali Królewskiej Fundacja zorganizowała koncert "Wiolonczele pokoleń...". Głównymi wykonawcami byli: wybitny wiolonczelista profesor Tomasz Strahl oraz suwalczanin Jan Roszkowski. W ramach promocji młodych talentów i ich „oswajania” ze sceną wystąpili uczniowie PSM w Suwałkach Natalia Ambrosiewicz, Gabriela Bielecka, Aleksandra Dudek. Podczas koncertu wykonano utwory Macieja Małeckiego, J.Haydn, L. Boccherini, L.van Beethoven, R. Twardowskiego, J.S.Bach, A. Arutunian, Ludwig van Beethoven Kontredans, Hugo Schlemuller Scherzino , Georg Goltermann.

Profesor Tomasz Strahl, wiolonczelista. W czerwcu 2001 otrzymał tytuł profesora, a w 2002 roku Złoty Krzyż Zasługi. Artysta urodził się w Cieplicach Śląskich w 1965 roku, a studia na Akademii Muzycznej ukończył w Warszawie, w 1989 roku pod kierunkiem profesora Kazimierza Michalika, ponad to odbył roczne studia podyplomowe na wyższej uczelni muzycznej w Wiedniu. Pracował pod kierunkiem wybitnego skrzypka Krzysztofa Jakowicza. Jest laureatem wielu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów wykonawczych. Dzięki temu koncertowi daliśmy suwalczanom możliwość kontaktu z wybitnym wiolonczelistą i wysłuchania jego mistrzowskiej gry. Niebywałą inspiracją był również występ z mistrzem dla uczniów PSM w Suwałkach.

II. 29 Marca 2014 w Sali Królewskiej w Suwałkach zorganizowano koncert wybitnego pianisty i pedagoga Janusza Olejniczaka. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w Łodzi i kontynuował w Warszawie u Luizy Walewskiej, Ryszarda Baksta i Zbigniewa Drzewieckiego. W tym czasie koncertował już w Polsce i za granicą, m.in. na MIDEM w Cannes. W 1970, jako najmłodszy uczestnik, został laureatem Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie. W 1972 został laureatem Konkursu Pianistycznego Alfredo Caselli w Neapolu. W latach 1971-73 studiował w Paryżu pod kierunkiem Konstantego Schmaelinga i Witolda Małcużyńskiego. Po powrocie do kraju ukończył Akademię Muzyczną w Warszawie w klasie Barbary Hesse-Bukowskiej, kontynuując jednocześnie studia u Wiktora Mierzanowa.

W ramach promocji młodych talentów wystąpiła Gabriela Bielecka -uczennica PSM I i II st. w Suwałkach. Naukę gry na fortepianie rozpoczęła w wieku 7 lat pod kierunku mgr Anny Borkowskiej. Jest laureatką wielu konkursów i festiwalu pianistycznych.

To kolejny koncert dający możliwość suwalczanom kontaktu ze wspaniałą muzyką w mistrzowskim wykonaniu wybitnego artysty.

III. 18 czerwca 2014 odbyły się dwa koncerty w ramach projektu „ŁanMjuzik 2014”, który był dofinansowany z budżetu miasta Suwałki w kwocie 5000zł wkład własny fundacji to 2000 zł. Pierwszy z koncertów zatytułowany "Ale jazz" adresowaliśmy do dzieci, podczas jego trwania młodą publiczność zapoznano z instrumentami muzycznymi: fortepianem, kontrabasem, saksofonem, perkusją... Była to wspaniała okazja, aby wprowadzić dzieci w świat sztuki najwyższej z udziałem zespołu, ale również aktora, więc dobra zabawa trwała przez cały koncert. Drugi Koncert "Jazz bez barier" z repertuarem opartym na standardach jazzowych w wykonaniu zespołu w składzie: Kamil Barański (fortepian, instrumenty klawiszowe/elektronika), Marcin Pendowski (kontrabas), Daniel Kapustka (perkusja/elektronika) oraz Mateusz KRAUTWURST jako wokalista.

W koncercie pojawi się kilka utworów, które zapewne zaskoczyły widownię: to jazzowe aranżacje dla hitów muzyki popularnej, np. "It's my live" (oryginał: Bon Jovi), "Don't stop the music" (Rhianna), "Nie stało się nic" (Robert Gawliński/Wilki), a także "Supermanka" (Kayah). Z okazji nowego albumu MATEUSZA KRAUTWURSTA artysta miał przyjemność podzielić

się niewielką ilością autorskiej muzyki. To muzyka, która może oznaczać element pop-kultury, lecz inspiracje muzyką jazzową są mocno wyczuwalne. Niespodzianką był gościnny występ suwalczanki, z którą artysta współpracował przy produkcji jej muzycznego albumu.

IV. 6 września 2014 r. w Suwałkach w Sali Królewskiej wystąpił **KONSTANTY ANDRZEJ KULKA TRIO** w składzie: Profesor Konstanty Andrzej Kulka - skrzypce, Andrzej Gębski - skrzypce, Andrzej Wróbel - wiolonczela. W programie znalazła się muzyka Karola Lipińskiego między innymi; Kaprys D-dur, Polonez D-dur op., Fantazja op.33 na motywach z opery Krakowiacy i górale Jana Stefaniego. Dzięki koncertowi suwalczanie mogli wysłuchać wielkiego artysty.

V. 8 grudnia 2014 dzięki działaniom fundacji wystąpił przed suwalską publicznością słynny skrzypek **Tomasz Tomaszewski**. Jest pierwszym Koncertmistrzem DEUTSCHE OPER BERLIN i profesorem UNIVERSITÄT DER KÜNSTE BERLIN. Laureat konkursów Muzycznych w Monachium i w Belgradzie. Jako skrzypek i dyrygent prowadzi ożywioną działalność koncertową na całym świecie. Jest Dyrektorem Artystycznym orkiestry KAMMERSOLISTEN DER DEUTSCHEN OPER BERLIN oraz BALTIC NEOPOLIS ORCHESTRA. Jest też pierwszym skrzypkiem KWARTETU POLSKIEGO DEUTSCHE OPER BERLIN oraz członkiem EUROPEAN FINE ARTS TRIO oraz wielu innych. Akompaniował mu **BOGDAN KUŁAKOWSKI** pianista, absolwent i obecny rektor Akademii Muzycznej w Gdańsku. Laureat wielu konkursów prowadzący ożywioną działalność koncertową zarówno jako solista jak i kameralista. Przed koncertem wystąpiły dwie młodziutkie artystki - uczennice Państwowej Szkoły Muzycznej w Suwałkach: **JULIA SŁABIŃSKA** - ma 10 lat, gra od 6 roku życia. Uczennica IV klasy skrzypiec Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Suwałkach, Bardzo zdolna, muzykalna, koncertuje w Suwałkach, grała już ze szkolną orkiestrą. Od niedawna zaczęła uczestniczyć w konkursach. Największy dotychczasowy sukces – IV miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Miniatura” w Warszawie w kwietniu 2014 roku. **KAROLINA KUŚMIERZ** - uczennica II klasy fortepianu Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Suwałkach. Była stypendystką Urzędu Marszałkowskiego w Białymstoku, obecnie jest pod opieką Funduszu na Rzecz Dzieci Wybitnie Uzdolnionych w Warszawie. Laureatka bardzo wielu konkursów, ostatnio zdobyła I nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Kownie.

VI. Fundacja w 2014 roku rozpoczęła wspieranie młodych artystów szczególnie uzdolnionych w formie stypendiów. Od października 2014 do grudnia 2014 fundacja wypłacała co miesiąc stypendium w kwocie 150 zł trzem stypendystom co dało ogólną kwotę 1350 zł.

Wszystkie te działania miały na celu promowanie młodych talentów, oraz ich rozwój artystyczny poprzez kontakt w uznanymi artystami i widownią. W ramach koncertów artyści- mistrzowie prowadzili konsultacje z z młodymi adeptami sztuki.

- 3) Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.
- 4) Odpisy uchwał fundacji stanowią załącznik do sprawozdania.
- 5) Wysokość przychodów

Struktura przychodów statutowych.

Przychody	Struktura % w roku	Rok 2014
Dotacje	29,09 %	5.000,00
Darowizny	22,11 %	3.800,37
Wynik finansowy z lat poprzednich	48,80 %	8.387,54
Razem	100,00 %	17.187,91

6) Informacja o poniesionych kosztach i ich struktura:

Koszty realizacji działalności statutowej nieodpłatnej	Struktura % w roku	Rok 2014
A. Koszty realizacji zadań statutowych	90,46 %	9.250,00
B. Koszty administracyjne	9,16 %	936,80
1. Zużycie materiałów i energii	3,24 %	331,49
2. Usługi obce	5,92 %	605,31
C. Koszty finansowe	0,38 %	38,67
Razem	100,00%	10.225,47

7) dane o:

- a) Fundacja nie zatrudniała w 2014 r. pracowników,
- b) Fundacja nie wypłacała w 2014r. wynagrodzeń z tytułu zatrudnienia,
- c) Fundacja w 2014 r. nie poniosła wydatków z tytułu umów cywilnoprawnych .
- d) Fundacja nie udzielała pożyczek,
- e) Fundacja posiada konto w BZ WBK bieżące wysokość środków zgromadzonych na rachunku na dzień 31 grudnia 2014 r. wynosiła 1127,10 zł. oraz konto w BGŻ stan środków na koniec roku 2014 to 264,02. Razem 1391,12
- f) Fundacja nie posiada obligacji, udziałów i akcji w spółkach,
- g) Fundacja w 2014 r. nie zakupiła nieruchomości,
- h) Fundacja w 2014 nie zakupiła środków trwałych,

i) wartość aktywów Fundacji na dzień 31 grudnia 2014 r. to 7.962,44 zł, zobowiązania krótkoterminowe na dzień 31 grudnia 2014 r. nie występowały.

8) Fundacja zrealizowała jedno zadanie publiczne w 2014 r. otrzymano dofinansowanie 5000 zł (środki z Gminy-Miasta Suwałki), całą kwotę wydano na realizację zleconego zadania.

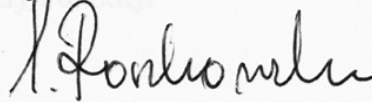
9) Fundacja nie realizowała w 2014 r. zleceń w ramach zamówień publicznych.

10) Za 2014 r. został sporządzony i złożony CIT-8 wraz z CIT-8/O i CIT-D ,


11) W 2014 roku nie była przeprowadza kontrola w Fundacji.

Podpisano:

Prezes Fundacji - Alicja Roszkowska



Wiceprezes Fundacji Adam Roszkowski



ZAŁĄCZNIKI:

1. Uchwała nr 1 /2014 z 25.06.2014 r. w przedmiocie zmiany składu Rady Fundacji.
2. Uchwała nr 2 /2014 Rady Fundacji z 26.06.2014 r. w przedmiocie zmiany statutu Fundacji.
3. Uchwała nr 3/2014 Rady Fundacji z 26.06.2014 r. o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego za rok 2013.
4. Uchwała 4/2014 Rady Fundacji z 26.06.2014 o zatwierdzeniu sprawozdania merytorycznego za rok 2013.
5. Uchwała nr 5/2014 z 15.09.2014 Rady Fundacji w przedmiocie zmiany statutu Fundacji.